

פדגוגיה מבוססת זהות באוריינות לשונית

תכנון יחידת הוראה

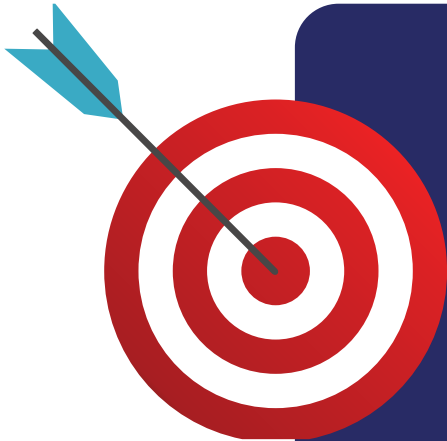
בחירת נושא השיעור

- * מהם שיקולי הדעת בבחירת נושא זה?
- * איך הנושא מתאים לתלמידים שלי (משקף את המכה הכיתתית)?
- * איך הנושא 'מתכתב' עם הזמן שנבחר ללימוד בשנה?



מטרות תוכן + מטרות זהותיות

- מהן מטרות היחידה בתחום האוריינות הלשונית? (מטרות מתאימות לשלב הגיל ולתפקוד התלמידים כמה זמן מוקדש ללמידה עצמית/פרונטלית/איתי, לידי, במרחב?)
- מהן המטרות הזהותיות? (מטרות זהותיות מכוונות לחשיפה והיכרות עם מגוון הזהויות בכיתה ובחברה הישראלית, וכן למפגש בין תפיסות, עמדות וערכים העולים מהמפגש הזהותי בין תלמידי הכיתה ובין המורה לתלמידים).



פתיח היחידה

- כיצד הפתיחה מעוררת סקרנות ורצון מצד התלמידים ללמוד?
- כיצד מקשרת הפתיחה בין נושא היחידה לבין עולמם הזהותי של התלמידים? (ידע קודם, חוויות, עמדות, רגשות)



שאלות זהותיות-תרבותיות

שאלות אלו יתייחסו לתרבויות, מסורות ומנהגים משפחתיים וקהילתיים, ארצות המוצא, סיפורי עלייה וכד'.

דוגמאות לשאלות זהותיות-תרבותיות:

- איך [הנושא, החג, הערך] קשור אליי ובא לידי ביטוי במשפחה שלי/בשכונה או בקהילה שלי?
- מה ידוע לי על [הנושא, החג, הערך]? ומהיכן אני יודעת/זאת?
- מהם הערכים שחשובים לי, למשפחתי או בתרבות שלי, ביחס לנושא הנלמד?
- מה הכי חשוב בעיניי בהקשר של נושא X?
- איך תרבויות שונות ומסורות שונות [בעולם היהודי, ובעולם בכלל] מתייחסות לנושא הזה?
- שאלות המגלות את הדמיון והשוני בין תלמידי הכיתה: בתא המשפחתי; באורח החיים; במנהגים; באמונות; בערכים מרכזיים בחיים.
- שאלות על שייכות ואי-שייכות: עד כמה אני מרגיש שייך ו"בבית" בכיתה ובבית הספר?
- שאלות על השכונה/הקהילה, הרכב האוכלוסייה, השייכות שלי למקום, הסיפור שלי ושל משפחתי עם המקום, ההיכרות שלי את המקום: ההיסטוריה, האנשים...



גוף היחידה

א. דרכי ההוראה והלמידה

- באיזה אופן ניתן לשלב משחוק בלמידה?
- מהו המענה הניתן לשונות התלמידים בכיתה (זהותית, לימודית, חברתית)?
- כמה זמן מוקדש ללמידה עצמית/פרונטלית/איתי, לידי, במרחב?
- כיצד מתאפשר שיתוף פעיל והזמנה למעורבות של כל התלמידים בכיתה?
- מהן הדרכים בהן תתאפשר הנכחה חיובית של מגוון הדעות, הרגשות והתובנות של כלל התלמידים?



ב. חומרי הלמידה

- מהם שיקולי הדעת בבחירת הטקסטים?
- אלו קולות וזהויות מונכחים בזכות בחירת הטקסטים?
- כיצד הנכחה חיובית של זהויות התלמידים באה לידי ביטוי?
- אלו ייצוגים נוספים מתקיימים לביסוס יחידת ההוראה (קירות מדברים, סיורים, הזמנת אנשים לכיתה, ספרים, תערוכות וכד')?

אסיף היחידה

* מהו האסיף המטא קוגניטיבי שהתקיים ביחידה זו?